

Ramo Sênior

Cheot-garak

Informações

Duração: 15 minutos

Local: área aberta

Participantes: por patrulha

Área de desenvolvimento

Físico e intelectual

Materiais

Um par de palitos de madeira (para a cultura japonesa é chamado de hashi, entretanto, na cultura sul coreana, utiliza-se o cheot-garak) por patrulha, um balde com água por patrulha, uma bucha de cozinha por patrulha, uma garrafa pet por patrulha.

Descrição da atividade

Coloque um balde cheio de água de um lado com a bucha dentro e do outro lado coloque a garrafa pet aberta. No lado em que estiver o balde a patrulha deve ficar atrás dele em fila. Ao monitor ou ao primeiro da fila entregue o cheot-garak. Com o cheot-garak o jovem deve pegar a bucha dentro do balde e levar até a garrafa pet para enchê-la. Vence a patrulha que preencher completamente ou a mais cheia.

Esta ficha foi elaborada por

Denia Maria Costa

Zéu Gonçalves

Luiz Felipe Dias

Ramo Sênior

Dali Saseul

Informações

Duração: 20 minutos

Local: área aberta

Participantes: por patrulha

Área de desenvolvimento

Físico e afetivo

Materiais

Uma cadeira para cada participante

Descrição da atividade

Um jogo desafiador, que tem por objetivo trabalhar todo o corpo. O Dali Saseul é um jogo de cadeia de pernas, em que o jogador prende a sua perna entre as pernas de outro jogador.

As cadeiras devem estar enfileiradas em duas fileiras, espaçadas. Um jovem deve sentar de frente para o outro. Um dos jogadores deve estar com as suas pernas juntas e fechadas, enquanto o outro jogador deve colocar uma perna de cada lado das pernas do primeiro jogador. Ele deve prender as pernas do primeiro jogador para que continuem juntas. Enquanto o primeiro jogador, deve fazer força para conseguir separar as suas duas pernas que estão sendo presas pelo segundo jogador. Caso o primeiro jogador consiga separar as pernas, ele ganha. Caso ele não consiga, o segundo jogador ganha.

Esta ficha foi elaborada por

Denia Maria Costa

Zéu Gonçalves

Luiz Felipe Dias

Ramo Sênior

Jegi Chagi

Informações:

Duração: 10 minutos

Local: área aberta

Participantes: por patrulha

Área de desenvolvimento

Físico

Materiais

Peteca

Descrição da atividade

Presente no dia a dia dos sul coreanos, esse jogo é usado como forma de passatempo e diversão. O Jegi Chagi é um jogo em que os participantes devem manter uma peteca no ar com os pés, pelo máximo de tempo possível.

Fazer um círculo com os jovens e entregar a peteca para eles. Os jovens devem jogar as petecas entre os participantes sem deixar ela tocar o chão, mas utilizando somente os pés para alcançar o objetivo. Aquele que deixar a peteca cair deve se afastar do círculo e os que ficarem vão se aproximando para não deixar cair.

Esta ficha foi elaborada por

Denia Maria Costa

Zéu Gonçalves

Luiz Felipe Dias

Ramo Sênior

Juldarigi

Informações

Duração: 15 minutos

Local: área aberta

Participantes: por patrulha

Área de desenvolvimento

Físico e afetivo

Materiais

Corda grande e uma luva por participante

Descrição da atividade

Listado como Propriedade Cultural Intangível da Coreia do Sul, o Juldarigi é o tradicional cabo de guerra sul coreano, sendo realizado, inclusive, como ritual em muitas comunidades agrícolas do interior da Coreia do Sul, associado a vários rituais tradicionais e religiosos.

A disputa acontecerá a cada duas patrulhas ou equipes. Estique uma corda, marque o meio e faça com que os jogadores alternam entre os lados. Deve haver um jogador à direita, outro jogador à esquerda e assim por diante. Coloque os dois pés retos para a frente e enfie a corda entre as axilas para que você possa dar à corda toda a sua força. O objetivo é puxar a corda até que a equipe adversária ultrapasse a linha central

Esta ficha foi elaborada por

Denia Maria Costa

Zéu Gonçalves

Luiz Felipe Dias

Ramo Sênior

O hibisco floresceu

Informações

Duração: 15 minutos

Local: área aberta

Participantes: por patrulha

Área de desenvolvimento

Físico e social

Materiais

Não será necessário o uso de materiais

Descrição da atividade

Uma pessoa deve ficar de costas, enquanto os demais jogadores devem estar um ao lado do outro, distantes da pessoa que está de costas. A pessoa de costas terá que falar a frase "O hibisco floresceu" enquanto estiver de costas para os demais, enquanto o jogador que está de costas fala essa frase, os que estão em pé devem tentar se aproximar da pessoa de costas.

Mas quando o jogador acabar de falar a frase, ele olhará para trás e quando isso acontecer, os demais devem parar de se mover, virando estátuas. Quando um jogador conseguir encostar no jogador que está de costas, todos os jogadores, incluindo o que tocou no outro, devem correr de volta para o início sem serem pegos, enquanto o jogador que inicialmente estava de costas, deve capturar um dos jogadores.

Regras: Caso o jogador que está de costas, ao se virar, vir alguém se movendo, ele segurará a mão deste jogador que deverá permanecer ao seu lado. A cada jogador que for pego se movendo, deve segurar na mão do último jogador que foi capturado, formando assim uma corrente humana. Caso todos os jogadores sejam pegos se movendo, o ganhador será o jogador de costas. O jogador não poderá tocar no jogador de costas, caso este esteja de mãos dadas com outros jogadores. Para tirar os jogadores capturados, você deve cortar a corrente com as mãos e depois correr de volta ao início junto com os jogadores que foram salvos por você, sem serem pegos pelo jogador que estava de costas. Caso algum jogador seja pego enquanto corre, este jogador será o jogador que começará a outra rodada de costas.

Esta ficha foi elaborada por

Denia Maria Costa

Zéu Gonçalves

Luiz Felipe Dias

Ramo Sênior

Seja bem-vindo!

Informações

Duração: 15 minutos

Local: área aberta

Participantes: por patrulha

Área de desenvolvimento

Físico e afetivo

Materiais

Cartolina, tinta, pincel, alfabeto coreano, palavra a ser traduzida na cartolina

Descrição da atividade

O alfabeto coreano é composto por consoantes e vogais. São 14 consoantes simples, 5 consoantes duplas e 21 vogais, sendo 10 vogais básicas e 11 vogais derivadas. Outro detalhe é que a letra coreana Hangul, se escreve de cima para baixo, da esquerda para a direita e o círculo se escreve no sentido anti-horário.

Cada jovem receberá uma cartolina, tinta, pincéis e uma folha com o alfabeto coreano. Além disso, receberá uma palavra a ser traduzida. Os sêniores e guias deverão ler a palavra recebida e desvendar no alfabeto qual a palavra, além disso, deverá escrevê-la na cartolina.

Bibliografia

[100 Frases em Coreano com Áudio](#)

[A história, revolução e importância do HANGUL, o alfabeto oficial coreano | Revista KoreaIN](#)

[AULA 1 | ALFABETO COREANO | CONSOANTES PT. 1 | COREANOS MIB](#)

[AULA 2 | ALFABETO COREANO | CONSOANTES PT. 2 | COREANOS MIB](#)

[AULA 14 | CUMPRIMENTAR EM COREANO | COREANOS MIB](#)

Esta ficha foi elaborada por

Denia Maria Costa

Zéu Gonçalves

Luiz Felipe Dias