



**2<sup>a</sup> CAÇADA**  
NACIONAL DO RAMO LOBINHO  
**ONLINE**

FICHAS DE  
**ATIVIDADES**



ESCOTEIROS  
DO BRASIL



# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



Mais de dois mil lobinhos e lobinhas de todo o país invadiram a internet na 2ª Caçada Nacional do Ramo Lobinho, entre os dias 11 e 13 de setembro de 2020. Em meio a tantos desafios impostos pelo distanciamento social, as plataformas digitais possibilitaram que as Alcateias embarcassem numa deliciosa viagem de balão e aterrissassem em quatro biomas brasileiros: Cerrado, Caatinga, Amazônia e Mata Atlântica. Durante o percurso, muitas competências trabalhadas, novos conhecimentos, amizades que surgiram, diversão e suas músicas favoritas tocando na web rádio.

Com a ajuda fundamental de seus familiares e o incentivo de seus Velhos Lobos, as crianças foram protagonistas dessa aventura digital, conquistaram a Insígnia da Conexão, ilustraram um lindo totem online e puderam deixar suas pegadas virtuais de Norte a Sul do Brasil, conhecendo um pouco mais da natureza, da cultura e do escotismo que se pratica em cada um desses biomas. Momentos de interação online e tarefas offline se alternaram para que os participantes descobrissem diversas paisagens, costumes e expressões artísticas sem sair de casa.

Os Escoteiros do Brasil disponibilizam agora as Fichas de Atividades propostas nesse evento tão marcante para a história de nossa instituição, de modo que todas as Alcateias do país possam aplicá-las, total ou parcialmente, no momento que julgarem adequado. Tal como ocorreu na 2ª Caçada Nacional, temos certeza de que crianças e adultos farão seu Melhor Possível e desfrutarão bastante de mais essa oportunidade. Por fim, compartilhar as produções nas redes sociais, claro, continua sendo muito bem-vindo!

Aproveitamos para agradecer a todos os voluntários e profissionais que colaboraram na concepção, organização e execução das atividades. Dos diversos módulos à Flor Vermelha, da Rádio Balão à Insígnia da Conexão, em cada plataforma e em cada tarefa, o fruto de tanto empenho foi proporcionar essa bela viagem a nossos lobinhos e lobinhas!

Uma boa caçada a todos!

**Celso Thadeu Carneiro de Menezes**  
Diretor Nacional de Métodos Educativos

**Leonardo Furtado Vieira**  
Coordenador Nacional do Ramo Lobinho



# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## MÓDULO AMAZÔNIA – LENDAS DA FLORESTA

Você sabia que uma lenda é um conto narrado por um povo e transmitido oralmente de geração em geração? Imagina quantas lendas do nosso folclore nasceram na Floresta Amazônica? O Boto, a Iara, o Curupira, o Pirarucu, a Vitória Régia etc. são lembrados até hoje por mostrar os encantos, mistérios e magias desse grande bioma.

### CONHECENDO ONLINE

Você já viu o Curupira? Uns falam que ele é um curumim, uma criança indígena; já outros acham que ele é um anão; mas todos dizem que seus cabelos são compridos e vermelhos como fogo. Uns falam que ele é perverso e outros dizem que não, mas todos concordam que tudo que faz é para proteger a florestas e os animais.

Vamos conhecer um pouco mais do Curupira?

Veja: <https://www.youtube.com/watch?v=4QjkJVN-SiY>

### PRODUZINDO OFFLINE

Você já sabe que o Curupira é protetor da fauna e de flora, conhecedor de todos os segredos da floresta e da natureza.

Hoje você também descobrirá alguns segredos. Na yoga existem várias posturas, as asanas, inspiradas nos movimentos dos animais e da natureza. Dizem que o Curupira se fortalece ao fazer yoga, pois, ao realizar a postura de um animal específico, ele absorve a energia e característica de cada um.

Vamos agora nos energizar fazendo yoga?

Veja: [https://www.youtube.com/watch?v=LJDA60\\_EMOM](https://www.youtube.com/watch?v=LJDA60_EMOM)

### COMPARTILHE!

Publique fotos ou vídeo de sua postura de yoga preferida nas redes sociais. Peça ajuda do seu Velho Lobo para publicar.



# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## MÓDULO AMAZÔNIA – PASSEANDO PELO RIO AMAZONAS!

Uma bacia hidrográfica é formada por um rio principal e seus afluentes. Você sabe onde se localiza a maior bacia hidrográfica do mundo? É no bioma da Amazônia, e o rio Amazonas é o principal dessa bacia, um dos rios mais extensos do mundo, e tem cerca de 100 metros de profundidade!

### CONHECENDO ONLINE

Você já esteve no rio Amazonas? Consegue se imaginar navegando por ele? Por ser tão grande, ainda não existe um “Street View” do rio todo, mas existe de trechos de alguns de seus afluentes. O que você acha de mergulhar nesse bioma? Acesse os links e conheça bem de perto.

<https://www.google.com.br/maps/@-2.9960477,-60.5920002,3a,75y,237.98h,89.99t/data=!3m6!1e1!3m4!1srX1ju4lq-zY6KrZGw4TBVw!2e0!7i13312!8i6656>

[https://www.google.com.br/maps/@-2.8489336,-60.7221834,3a,75y,258.7h,95.63t/data=!3m6!1e1!3m4!1sLd5R0\\_yiHMuBGSazlIndQ!2e0!7i13312!8i6656](https://www.google.com.br/maps/@-2.8489336,-60.7221834,3a,75y,258.7h,95.63t/data=!3m6!1e1!3m4!1sLd5R0_yiHMuBGSazlIndQ!2e0!7i13312!8i6656)

Dica: vai clicando para várias direções no mapa para conhecer mais partes do rio.

### PRODUZINDO OFFLINE

Agora que você conheceu a grandiosidade da Bacia Amazônica, o que acha de levar o rio para sua casa? Use toda sua criatividade e decore seu cantinho para que fique como se o Amazonas estivesse passando perto de você: um rio comprido, cheio de água e vida e que nasce em uma montanha (ou seja, a partir de uma pequena cachoeira).

Inspire-se nos exemplos a seguir:



Construir um rio tão grandioso é tarefa trabalhosa. O que você acha de repor as energias? Fique em uma posição confortável (sentado ou deitado) no seu rio e mergulhe na meditação.

Link para meditação: [https://www.youtube.com/watch?v=ICLrP4\\_CLeK](https://www.youtube.com/watch?v=ICLrP4_CLeK)

### **COMPARTILHE!**

Deve ter ficado muito lindo o rio que você fez! Mostre ele pro mundo publicando uma foto do resultado final! Peça ajuda do Velho Lobo para publicar.



# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## MÓDULO AMAZÔNIA - QUANTAS TRIBOS NO BRASIL!

Os povos indígenas foram os primeiros que habitaram nossa terra brasileira. Ricos em costumes, cultura e sabedoria natural, desenvolvem várias habilidades no seu contato com a natureza e nas relações com sua comunidade. Vale lembrar que o índio respeita muito o meio ambiente, retirando dele somente o necessário para a sua sobrevivência.

Você sabia que, no Brasil, a maioria das patrulhas do Ramo Sênior tem nome de tribos indígenas nacionais?

### CONHECENDO ONLINE

Vamos fazer uma breve viagem pelas raízes do Brasil, através de um vídeo que nos contará sobre a chegada dos povos indígenas nas Américas, o contato com os portugueses no Brasil e seu percurso histórico até os dias atuais.

Veja: <https://1drv.ms/v/s!Ar8gQ6NoN3xgiHc-SbcM9suLvBxa>

### PRODUZINDO OFFLINE

Os índios estão espalhados por todo o Brasil. Você consegue descobrir em que região vivem algumas dessas tribos? Imprima ou desenhe o mapa do Brasil a seguir e coloque na região correta o nome de algumas tribos indígenas que uma patrulha sênior pode adotar.

- PARINTINTIN
- PATAXÓ
- KAINGANG
- ANHAMBÉ
- KARIRI
- BORORÔ
- TUPINIKÍN
- MAKUXÍ
- KARAJÁ
- ASSURINÍ

### COMPARTILHE!

Todo mundo quer ver onde ficam essas tribos! Publique uma foto ou print do seu mapa com os locais das tribos. Peça ajuda do Velho Lobo para publicar.

# ANEXO 01

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO AMAZÔNIA





# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## MÓDULO CAATINGA – GOTAS DE OURO

Você sabia que nem sempre a Caatinga foi seca? Apesar de suas belezas, riquezas e variedades de seres vivos e vegetação, esse bioma apresenta problemas ambientais provocados pela falta da água, distribuição irregular das chuvas e perda de água pelo solo.

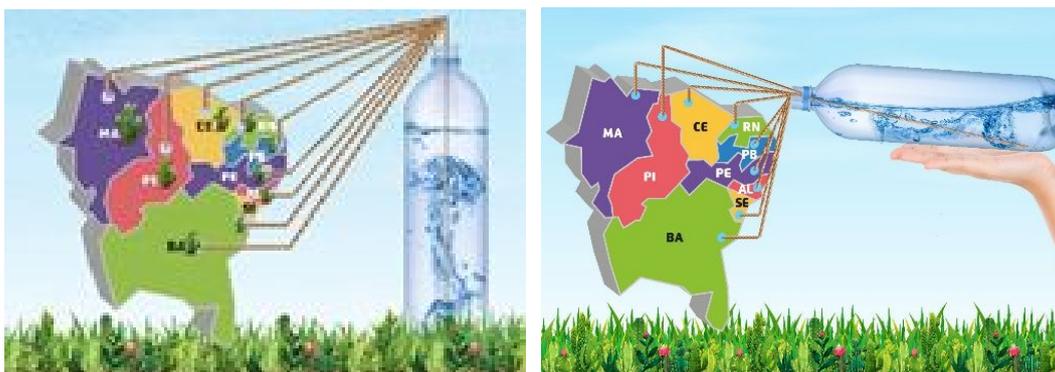
### CONHECENDO ONLINE

Irrigar significa “molhar”, “umedecer”. Para ajudar as plantas em lugares com pouca água, podemos fazer um sistema de irrigação com materiais simples, práticos e econômicos! Veja no vídeo abaixo como molhar as plantinhas de casa e do jardim. É uma excelente ideia para quem quer viajar e não tem quem cuide delas.

Aprenda aqui: <https://youtu.be/QtEZLChWibY>

### PRODUZINDO OFFLINE

Agora é sua vez de fazer um sistema de irrigação em casa! E se você tiver alguma plantinha, pode utilizar para regá-la, que tal?



### COMPARTILHE!

Mostre com fotos e/ou vídeos como ficou seu sistema de irrigação e, tiver plantinhas, inclua-as na foto! Peça ajuda do seu Velho Lobo para publicar.



# 2ª CAÇADA

NACIONAL DO RAMO LOBINHO

---

## ONLINE



## MÓDULO CAATINGA – QUE LOBINHO DA CAATINGA EU SOU?

Estamos em uma viagem virtual pelos biomas do Brasil e não poderíamos deixar de registrar os bons momentos. A fotografia tem o poder de captar a história, as tradições e as emoções de uma região. Viajar é uma excelente oportunidade de reunir a família e reacender o espírito escoteiro.

Os lobinhos devem mostrar, em uma foto, os três elementos dessa viagem: o Escotismo, a Família e a Natureza. Porque é preciso ouvir os Velhos Lobos, obedecer às regras, abrir bem os olhos e os ouvidos para ajudar a família, progredir na Alcateia e aprender sobre a Caatinga, que tem poucas árvores, pouca água e muito sol.

### CONHECENDO ONLINE

Sabia que é possível construir um projetor utilizando materiais acessíveis? Veja o passo a passo no vídeo a seguir e confira como é fácil: <https://pin.it/1acudZa>

### PRODUZINDO OFFLINE

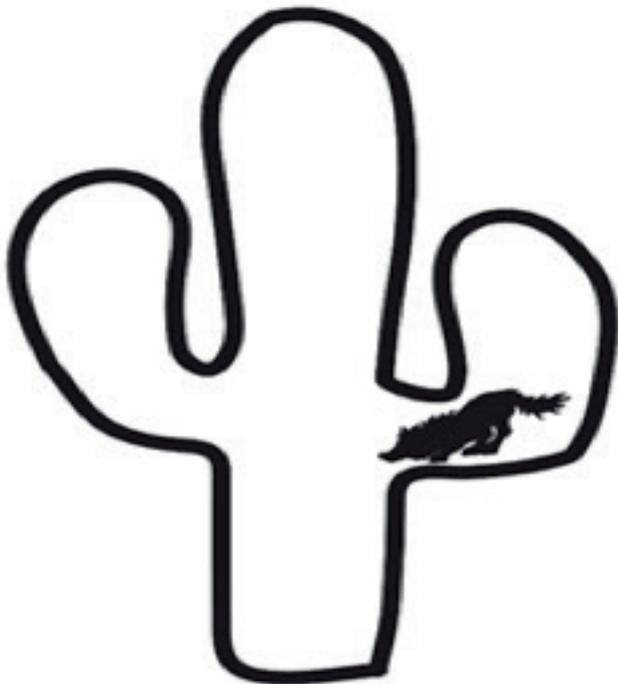
Você construirá um projetor artesanal seguindo o vídeo acima e os lindos moldes abaixo. Com materiais acessíveis, você mostrará que lobinho da Caatinga é: Pata-tenra, Saltador, Rastreador ou Caçador. Será um momento para ressaltar as belezas do bioma Caatinga, além de promover momentos acolhedores com a família, pois a imagem produzida pelo projetor servirá de fundo para uma foto familiar.

### COMPARTILHE!

Faça fotos com alguém da família usando a imagem projetada ao fundo e publique nas redes sociais. Peça ajuda do seu Velho Lobo para publicar.

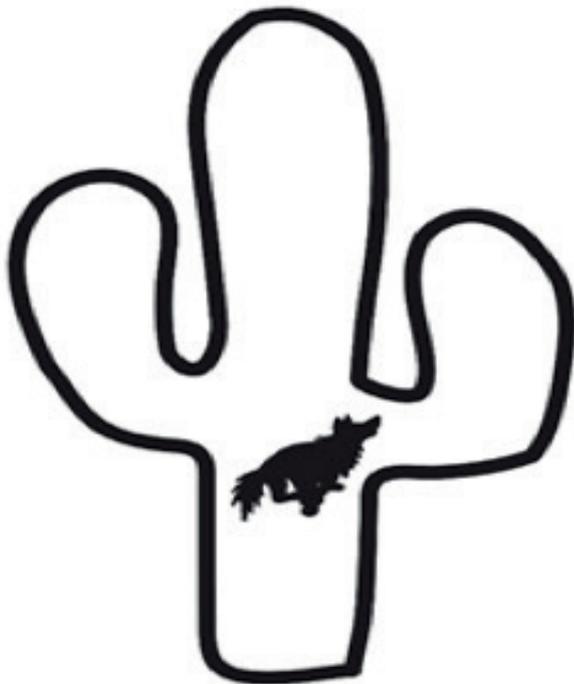
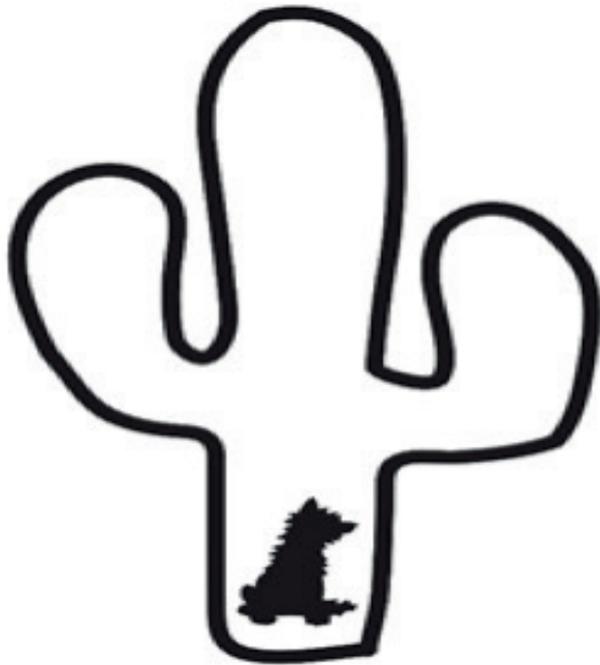
# ANEXO 05

## ATIVIDADE 5 - MÓDULO CARTINGA



# ANEXO 05

## ATIVIDADE 5 - MÓDULO CARTINGA





# 2ª CAÇADA

NACIONAL DO RAMO LOBINHO

## ONLINE



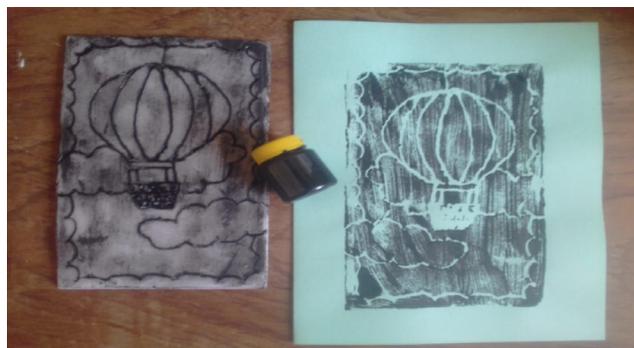
## MÓDULO CAATINGA – XILOGRAVURA DE CORDEL: A CAATINGA EM PRETO E BRANCO

As alegrias, tristezas e esperanças do povo das terras áridas são contadas em versos. Iremos embarcar nessa viagem fascinante pelas letras que cantam e encantam a cultura brasileira. A literatura de cordel é um tema cultural marcante da caatinga. Você sabe o que é literatura de cordel?

### CONHECENDO ON LINE

Cordel é o nome que se dá aos livretos pendurados em cordas (ou cordéis) vendidos nas feiras da região. Esses divertidos folhetos recebem uma capa e títulos criativos para chamar atenção dos leitores. Já a **xilografia** é a técnica usada para fazer a capa do cordel.

E aí, está curioso? Assista ao vídeo do link abaixo e aprenda um pouquinho sobre essa arte trazida pelos portugueses para o Brasil. Veja: [https://youtu.be/\\_QvCHaN09SE](https://youtu.be/_QvCHaN09SE)



### PRODUZINDO OFFLINE

Vamos explorar sua criatividade na criação de versos! Leia abaixo um lindo poema e se inspire para fazer um cordel. Depois crie sua capa com a arte da xilografia ensinada no vídeo e tire uma bela foto!

### COMPARTILHE!

Estamos curiosos para ver seu livreto! Publique fotos dele e da técnica da xilografia nas redes sociais Peça ajuda ao Velho Lobo para publicar!

## ANEXO 04

# ATIVIDADE 3 – MÓDULO CAATINGA

Lobinhos, abram seus ouvidos  
E escutem o que vou falar.  
É sobre o bioma caatinga,  
Vegetação singular  
Outro país não teve vez,  
Só no Brasil veio prosperar.

O seu palco é o Nordeste,  
Em outra região não há  
Tamanha extensão da caatinga  
Como na Bahia, Pernambuco e Ceará.  
Não é que o mineiro teve sorte,  
Tem um pedacinho por lá.

E a riqueza desenrola-se  
Lá pras bandas do Piauí,  
Rio Grande do Norte, Sergipe  
É muita terra pra ir  
Na Paraíba em Alagoas  
A caatinga continua a fluir.

Esse nome tão bonito  
Significa mata branca.  
Vem do tupi-guarani,  
Povo cheio de liderança,  
Verdadeiros donos da terra  
Dos quais desfrutamos heranças.

No solo radiante  
Desse bioma espetacular,  
Diversos seres vivos  
Convivem a prozear.  
É a artimanha do tatu-peba  
Com a pequenez do preá.

São tantas espécies incríveis  
E muitas precisam mudar.  
Se refazem, criam estratégias,  
Para seca enfrentar.  
Elas não abandonam a caatinga,  
Pois ali é o seu lugar.

Lugar de resistência e força,  
Terreno da diversidade  
Onde o umbuzeiro e o mandacaru  
Esbanjam identidade.  
Plantas que embelezam a caatinga,  
Vão além da realidade.

Nesse contexto diverso,  
De fauna e flora inigualável,  
Se encontra o sertanejo,  
Homem forte, admirável.  
Todo dia vence um sofrimento,  
Numa batalha louvável.

Na caatinga é destemido  
Enfrenta macambira, calombi,  
Plantas cheias de espinhos  
Que podem até lhe ferir.  
Mas o cabra é valente,  
Muito difícil ele desistir.

Quando a seca atinge a caatinga,  
Fome os bichos não podem passar.  
O sertanejo se prepara todo,  
Palma e mandacaru dana a cortar.  
Cabras, ovelhas e bois  
Precisam se alimentar.

O capim pode até sumir,  
O peito do sertanejo doer.  
Mas lá no fundo da alma  
Ele sabe que vai chover,  
Porque o criador tá no céu  
E a seca jamais vai vencer!

Pois não é que na caatinga  
Tudo parece ser biomágico.  
Basta cair uma chuvinha  
O verde brota, é fantástico  
Quando a água cai no chão  
Tudo deixa de ser drástico.

A natureza se transforma  
Como se fosse magia.  
O sertanejo põe a enxada no ombro  
E agradece com alegria.  
A chuva é benção de Deus,  
O rei da soberania!

Lobinhos e lobinhas  
Foi um prazer vos falar.  
Sei que nos seus corações  
A caatinga vão guardar  
E como escoteiros retados  
Desse bioma vão cuidar.

## ANEXO 04

### ATIVIDADE 3 – MÓDULO CAATINGA





# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## MÓDULO CERRADO – MINHA CAVERNA

### CONHECENDO ONLINE

Você sabia que existem muitas cavernas no Cerrado? Viaje pelo relevo desse bioma, com suas mágicas formas destacadas em pedras e cavernas, assim como suas descobertas arqueológicas e pinturas rupestres!

Veja: <https://youtu.be/37faVHsQSsU>

### PRODUZINDO OFFLINE

Construa sua caverna, aí no seu cantinho, usando toda a sua criatividade. Pode colocar características como a pintura rupestre e enriquecer de detalhes! E como o Cerrado sofreu várias modificações no decorrer do tempo, pode incluir também elementos de outros biomas.

Ah, já dormiu em alguma caverna? **Que tal passar esta noite, com seu saco de dormir, dormindo dentro da caverna linda que você construir?**

Para você se inspirar:



### COMPARTILHE!

Tire uma foto da sua caverna com você dentro! Peça ajuda do Velho Lobo para publicar nas redes sociais.



# 2ª CAÇADA

NACIONAL DO RAMO LOBINHO

---

## ONLINE



## MÓDULO CERRADO - ENIGMA DO CERRADO!

### CONHECENDO

Vamos conhecer, de forma criativa e divertida, os principais eventos ou acontecimentos do Movimento Escoteiro nos estados que compõem o Cerrado.

Estão faltando algumas palavras no texto do **ANEXO 2** a seguir, mas não se preocupe! Sua missão será descobrir essas palavras com as instruções mais para frente. Fique esperto!

### PRODUZINDO

Descubra as palavras que estão faltando no **ANEXO 2** e conheça a história completa! Como? Usando o **ANEXO 3** para desvendar! Cada letra é um animal típico do Cerrado.

### COMPARTILHE!

Tire uma foto com o resultado das suas descobertas e publique nas redes sociais! Peça ajuda ao Velho Lobo para publicar.

# ANEXO 02

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO

O escotismo chegou em **Goiás** em 1921, através do visionário professor (1) \_\_\_\_\_, vindo de Minas Gerais, que abriu uma escola particular em Jataí, em 1917. Ele iniciou um Grupo Escoteiro em 1921 e estefuncionou até 1924. Como não existia Região Escoteira em Goiás, o grupo era filiado à Associação Paulistade Escoteiros. Em 1957, o escotismo volta a Jataí, trazido pelo paulista José Gonçalves de Brito. O gruporecebeu o nome de Grupo Escoteiro Eleutério Novaes, em homenagem àquele professor mineiro.

---

O ícone do escotismo em **São Paulo** nasceu no dia 05 de outubro de 1922, em Campinas, onde foi escoteiro durante o período da revolução constitucionalista de 1932. (2) \_\_\_\_\_ é, para o escotismo paulista, o protótipo do escoteiro. É, na realidade, a personificação do segundo artigo da Lei Escoteira: "O escoteiro é leal". Foi leal no cumprimento os seus deveres, foi leal aos princípios e à necessidade de ser responsável, mesmo que isso lhe custasse a própria vida.

---

O escotismo chegou ao **Piauí** em 1951, trazido pelo Dr. (3) \_\_\_\_\_, também conhecido como Zequinha Freire. O primeiro Grupo Escoteiro era chamado de "Powell Herrys" e funcionou no aeroporto de Teresina por dois anos, com uma Tropa da Modalidade do Ar. Quando os oficiais saíram do aeroporto, o GE fechou. O segundo GE da Região do Piauí foi aberto na cidade de Oeiras e funciona até hoje.

---

Em 1977, houve a divisão do estado de **Mato Grosso** em dois estados. O primeiro governador do **Mato Grosso do Sul** foi Harry Amorim Costa, e naquela época os escoteiros fizeram a escolta e o cordão de isolamento para sua chegada. O Grupo Escoteiro (4) \_\_\_\_\_ esteve à frente dessa cerimônia. O grupo foi criado em 1966, antes mesmo da divisão do estado, e foi o primeiro GE da Região do Mato Grosso do Sul.

---

Passando pelo estado da **Bahia**, conhecemos o chefe (5) \_\_\_\_\_. Ele ingressou no Movimento Escoteiro em 1941, no Grupo Escoteiro do Mar Marcílio Dias. Foi comissário regional e vice-presidente da Região Escoteira da Bahia por muitos anos. A Direção Nacional o condecorou com a Medalha Velho Lobo. Esse escotista fez sempre seu Melhor Possível aos jovens, por amor ao ideal. Deixou-nos no ano de 2020, mas seus feitos serão eternizados como exemplo para a Bahia e o Brasil.

---

No dia 30 de julho de 2018, a cidade de Sengés, no **Paraná**, foi atingida por uma forte chuva de granizo que causou muitos estragos e deixou mais de 2.600 moradores prejudicados. Sentindo-se sensibilizada, a chefe (6) \_\_\_\_\_, do GE Lagoa Dourada (206/PR), da cidade de Ponta Grossa, lançou uma campanha de arrecadação de doativos nas redes sociais e fez valer um dos artigos da Lei do Lobinho: "O lobinho pensa primeiro nos outros".

# ANEXO 02

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO

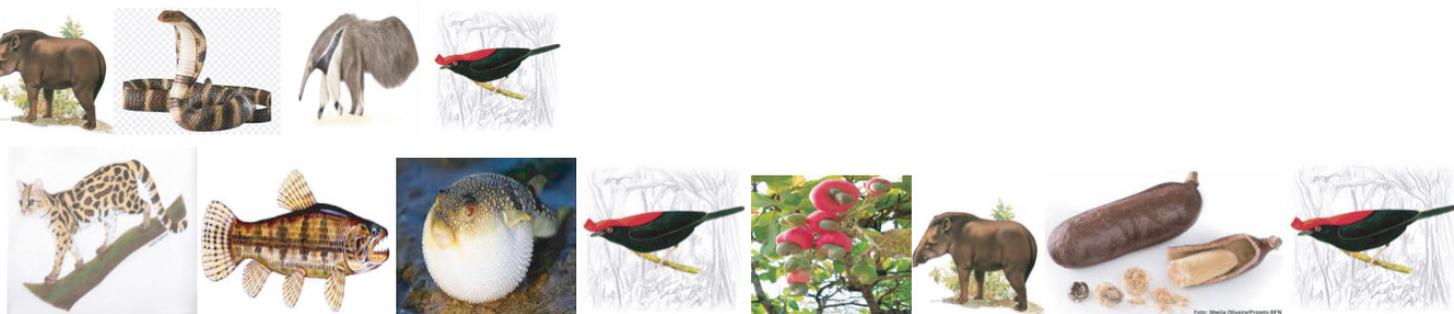
Em **Minas Gerais**, o famoso herói escoteiro é (7) \_\_\_\_\_. Na madrugada de 19 de dezembro de 1938, ele viajava com um grupo de escoteiros de Belo Horizonte a São Paulo, quando o trem de passageiros colidiu de frente com um trem de carga próximo à cidade de Barbacena, resultando em vários feridos e cerca de 40 mortes. Os escoteiros trabalharam durante a noite para ajudar os feridos até que a ajuda começou a chegar depois do amanhecer. Quando a equipe de resgate chegou, esse jovem recusou a maca que lhe foi oferecida dizendo que havia muitos outros feridos que precisavam mais de assistência do que ele, e que “um escoteiro caminha com suas próprias pernas”.

Você sabia que o Movimento Escoteiro já existia em **Brasília** antes mesmo da inauguração daquela capital? A cidade fez 60 anos e há 61 anos o escotismo vem ajudando os jovens a se tornarem grandes cidadãos. Quem nos contou foi Tia Z, que participa do Movimento há 50 anos. Com histórias inesquecíveis e muitas experiências, na verdade Tia Z, como é conhecida no Distrito Federal, se chama (8) \_\_\_\_\_. Nosso agradecimento a essa chefe maravilhosa!

(01)



(02)



# ANEXO 02

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO CERRADO

(03)



(04)



(05)



# ANEXO 02

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO

(06)



(07)



# ANEXO 02

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO

(08)



# ANEXO 03

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO CERRADO



**A** - Anta



**B** - Ariranha



**C** - Gato-Maracujá



**D** - Tamanduá Bandeira



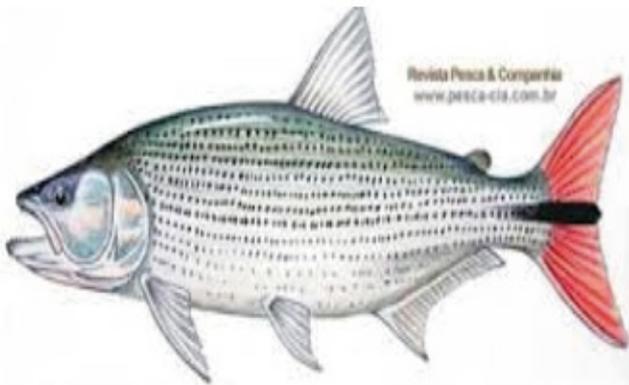
**E** - Lobo-Guará



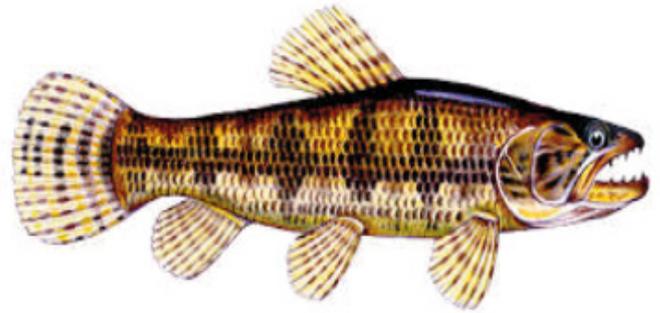
**F** - Veado Mateiro

# ANEXO 03

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO



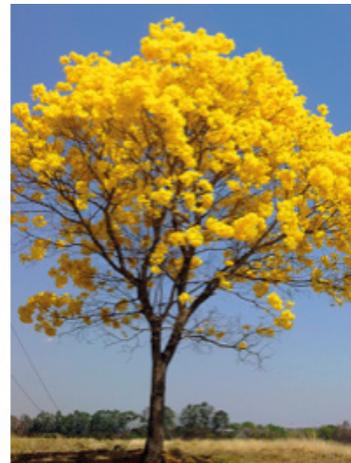
**G** - Piracanjuba



**H** - Traíra



**I** - Baiacú



**J** - Ipê Amarelo



**K** - Cobra Coral



**L** - Cascavel

# ANEXO 03

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO



**M** - Seriema



**N** - Pato-Mergulhão



**O** - Pássaro Soldadinho



**P** - Jaguaririca

# ANEXO 03

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO



**Q** - Pássara João-bobo



**R** - Cajuzinho do Cerrado



**S** - Pequi



**T** - Jatobá

# ANEXO 03

## ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO



**U** - Mangaba



**V** - Caliandra do Cerrado



**W** - Pica-pau-do-campo



**X** - Gavião-carijó

## ANEXO 03

# ATIVIDADE 3 – MÓDULO CERRADO



**Y** - Macelinha



**Z** - Capim Dourado



# 2ª CAÇADA

NACIONAL DO RAMO LOBINHO

## ONLINE



## MÓDULO CERRADO - HERÓI DO CERRADO

### CONHECENDO ONLINE

Você sabia que ontem, dia 11/09, comemorou-se o Dia do Cerrado? A cultura desse bioma está ameaçada, então vamos unir forças, através do Movimento Escoteiro, para pedir a preservação do Cerrado, sua natureza, biodiversidade etc.

Visite <https://www.savecerrado.org/> e entenda os problemas que estão ocorrendo por lá!

### PRODUZINDO OFFLINE

Cada lobinho deverá fazer uma campanha, através de um vídeo curto, para salvar o Cerrado, caracterizando-se com uma fantasia de super-herói.

Vale improvisar essa fantasia e pode até inventar um super-herói que ainda não existe! No vídeo, pode usar música, dança, encenação, o que quiser. Deixe sua imaginação fluir!



### COMPARTILHE!

Publique o vídeo da sua campanha nas redes sociais. Peça a ajuda do Velho Lobo para publicar.



# 2ª CAÇADA

NACIONAL DO RAMO LOBINHO

---

## ONLINE



## MÓDULO MATA ATLÂNTICA – COZINHANDO COM OS CAIÇARAS

Os caiçaras são os habitantes tradicionais do litoral das regiões Sudeste e Sul do Brasil, formados a partir da miscigenação entre índios, brancos e negros. A história da comida caiçara começa quando os índios habitavam essas terras, na época da chegada dos portugueses. A cultura deles era muito rica, cheia de lendas e rituais, e originou uma cozinha simples e saborosa, com ingredientes frescos, como o pescado e os vegetais que plantavam nas roças.

Os caiçaras obtinham da mata, além da caça, as raízes das árvores. Como os índios viviam isolados e sujeitos a grandes mudanças climáticas, desenvolveram rituais de sobrevivência com costumes singulares, observados no modelo de sua alimentação.

Onde não havia eletricidade e equipamentos para gelar os peixes, a solução para mantê-los em boas condições de consumo era salgá-los. Depois disso, os pescados ficavam sobre o fogão à lenha para serem secos.

Antigamente, os caiçaras e viajantes do litoral preparavam todas as suas refeições seguindo os costumes deixados pelos índios. Sempre pensando em produzir pratos rápidos, substanciosos e saborosos, a técnica de conservação do peixe no sal é mantida até os dias atuais.

### CONHECENDO

Vamos conhecer algumas receitas da comida caiçara! Elas estão logo abaixo, mas você também pode criar a sua própria receita!

### PRODUZINDO

Com ajuda de seus familiares, faça ao menos um prato com receita caiçara. Você pode adaptá-lo utilizando ao menos um ingrediente da culinária típica.

### COMPARTILHE!

Publique nas redes sociais uma foto do prato e uma outra com seus familiares saboreando a delícia caiçara. Peça ajuda do seu Velho Lobo para publicar.

# ANEXO 06

## ATIVIDADE 2 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA

Confira o livro anexo com as receitas típicas!

Sabores da  
Mata Atlântica

Livro de Receitas



Receita

# BANANA CARAMELIZADA

Tempo de Preparo: 20 minutos

Rendimento: 4 porções

## INGREDIENTES

---

- 4 bananas
- 10 colheres de sopa de açúcar
- 1/2 xícara de chá de água
- Raspas de limão

## MODO DE PREPARO

---

1-Em uma frigideira grande leve ao fogo o açúcar.Deixe derreter e dourar bem, não muito, senão fica amargo.

2-Coloque a água e deixe derreter os torrões que se formaram.

3-Coloque as bananas as raspas de limão e deixe semi tampada.Deixe as bananas macias porém firmes.

4-Retire.

5-Sirva quente com sorvete, creme de leite ou somente polvilhada com canela.



*Receita*

# CREME DE PALMITO

Tempo de Preparo: 30 minutos

Rendimento: 5 porções

## INGREDIENTES

- 1 vidro de palmito pequeno
- 3 colheres de sopa de óleo ou azeite
- 1 dente de alho picado
- 1 tablete de caldo de galinha ou legumes
- 2 xícaras de chá de água
- 2 xícaras de chá de leite
- 1/2 caixinha de creme de leite
- 1 colher de sopa de amido de milho



## MODO DE PREPARO

1-Refogar no óleo ou azeite o alho e o palmito.

2-Colocar a água, o leite e o caldo.

3-Deixar ferver por 10 minutos.

4-Desligar deixar amornar.

5-Bater no liquidificador juntamente com o amido de milho.

6-Voltar ao fogo, deixar ferver e acrescentar o creme de leite

7-Mexer bem, desligar e servir.



Receita

# ESCONDIDINHO COM MANDIOCA

Tempo de Preparo: 40 minutos

Rendimento: 8 porções

## INGREDIENTES

- 1 kg de mandioca (amassada em moedor de batata depois de cozida)
- 1 caixa de creme de leite
- 1 colher de sopa de manteiga ou margarina
- 1 copo de leite
- Sal a gosto
- 400 g de carne seca
- 100 g de bacon
- 1 tomate (picado em cubos)
- 1 copo de requeijão culinário
- 1 pacote de queijo ralado
- 1 cebola grande (picada)



## MODO DE PREPARO

### Purê de Mandioca

- 1- Em uma panela, colocar a manteiga, o sal, a mandioca e o leite.
- 2- Depois de bem misturado colocar o creme de leite e deixar reservado.

### Carne Seca

- 1- Em uma panela colocar a carne seca, o bacon, o tomate, a cebola e refogar bem em fogo médio( não colocar sal).
- 2-Colocar em um refratário ou forma.
- 3- Acrescentar por cima o purê , o requeijão e o queijo ralado.
- 4-Levar ao forno em fogo baixo por aproximadamente 30 minutos.



Receita

# FAROFA DE BANANA

Tempo de Preparo: 20 minutos

Rendimento: 6 porções

## INGREDIENTES

- 4 bananas em rodelas
- 200 g farinha de mandioca
- 2 colheres de sopa de margarina
- Bacon fatiado a gosto
- cebola ralada sal a gosto
- Salsinha picada



## MODO DE PREPARO

- 1-Pique um pouco de bacon bem fino e miúdo e frite em um pouco de óleo.
- 2-Depois de frito coloque uma boa quantidade de margarina.
- 3-Quando derreter acrescente a cebola e deixe dourar.
- 4-Junte então as bananas
- 5-Acrescente a farinha de mandioca mexendo sempre, deixando que fique bem umedecida.
- 6-Desligue o fogo e acrescente a salsinha picada.



# Receita

# TORTA DE PALMITO

Tempo de Preparo: 60 minutos

Rendimento: 8 porções

## INGREDIENTES

- 1 xícara (chá) de leite
- 2 xícaras (chá) de farinha de trigo
- 1/2 xícara (chá) de óleo
- 3 colheres (sopa) de queijo parmesão ralado
- 1 colher (sopa) de fermento em pó
- 3 ovos
- sal e pimenta-do-reino a gosto
- 1 fio de azeite para refogar
- 1 vidro de palmito picado
- 3 tomates sem pele picados
- 1 cebola grande picada
- 1 xícara (chá) de leite
- 4 colheres (sopa) de farinha de trigo
- Azeitonas picadas a gosto
- salsinha, sal e pimenta-do-reino



## MODO DE PREPARO

### Massa

No liquidificador, bata primeiro todos os ingredientes líquidos até que estejam bem misturados. Em seguida, acrescente o restante dos ingredientes e bata bem até obter uma massa homogênea. Reserve.

### Montagem

Em uma assadeira levemente untada com óleo, despeje metade da massa. Cubra-a com o recheio de palmito e finalize com o restante da massa por cima. Leve para assar em forno preaquecido a 200° C por 40 minutos ou até dourar.

### Recheio

- 1-Aqueça uma panela com o azeite e adicione a cebola para refogar em fogo médio.
- 2-Acrescente os tomates, o palmito picadinho, com a tampa fechada;
- 3-À parte, dissolva a farinha de trigo no leite, acrescente essa mistura na panela e cozinhe em fogo baixo, mexendo sem parar até o recheio engrossar.
- 4-Desligue o fogo, acrescente o restante dos ingredientes e misture bem. Espere esfriar.



# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## MÓDULO MATA ATLÂNTICA – VISITA AO ESCRITÓRIO NACIONAL

O Movimento Escoteiro chegou ao Brasil em 1910 e rapidamente se espalhou por todo o país. Algumas associações regionais foram criadas, mas nenhuma que funcionasse no Brasil inteiro.

Então, o jovem Benjamin Sodré passou a lutar para unir todo mundo, e em novembro de 1924 foi fundada a **União dos Escoteiros do Brasil**. Assim, eventos que aconteciam separados e com pouca gente passaram a ser realizados em nível nacional, para escoteiros de todos os estados!

### CONHECENDO ONLINE

Vamos fazer um tour pelo Escritório Nacional dos Escoteiros do Brasil? Ele fica na cidade de Curitiba, capital do Paraná. Dá uma olhada:

<http://gg.gg/EscoteirosdoBrasil>

<http://gg.gg/EscoteirosdoBrasil2>

Veja também as fotos no anexo abaixo (07 A) prestando atenção em cada detalhe!

Corre lá!

Será que, se você olhar novamente, vai lembrar se está faltando alguma coisa nessas fotos? Então veja o anexo seguinte (07 B)! Vou contar um segredo: estão faltando 7 objetos! Abra bem os olhos para descobrir quais são!

### PRODUZINDO OFFLINE

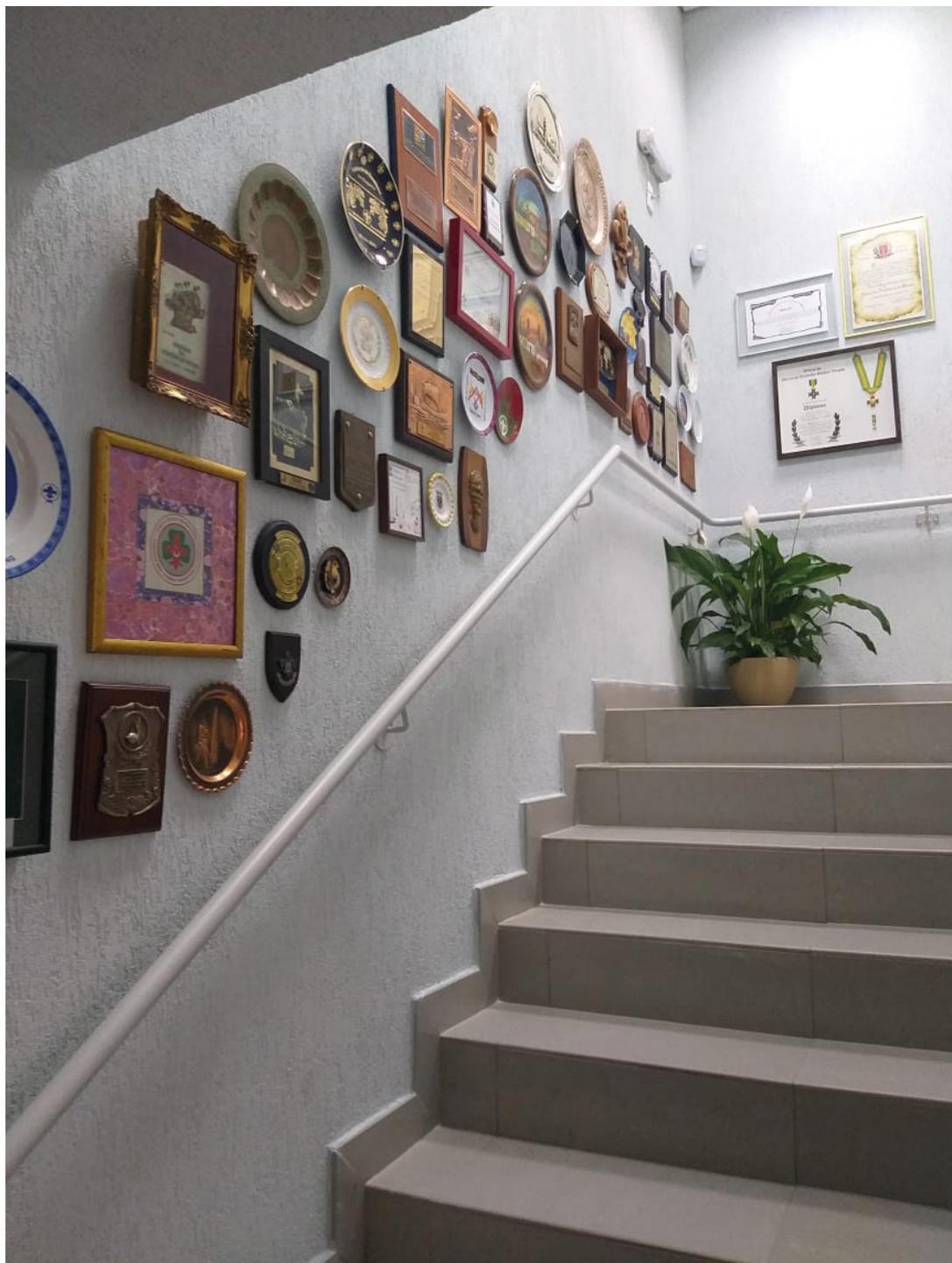
Que tal fazer algum símbolo do Ramo Lobinho, com materiais recicláveis, para colocar em exposição no Escritório Nacional? Deixe sua criatividade guiar você e confeccione um objeto que represente nosso Ramo. Quem sabe esse objeto não inspira o pessoal do Escritório?

### COMPARTILHE!

Tire fotos do objeto que você fez e publique nas redes sociais. Mostre também a parte do Escritório que você mais gostou! Peça ajuda do seu Velho Lobo para publicar.

## ANEXO 07.A

### ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



# ANEXO 07.A

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



# ANEXO 07.A

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



# ANEXO 07.A

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



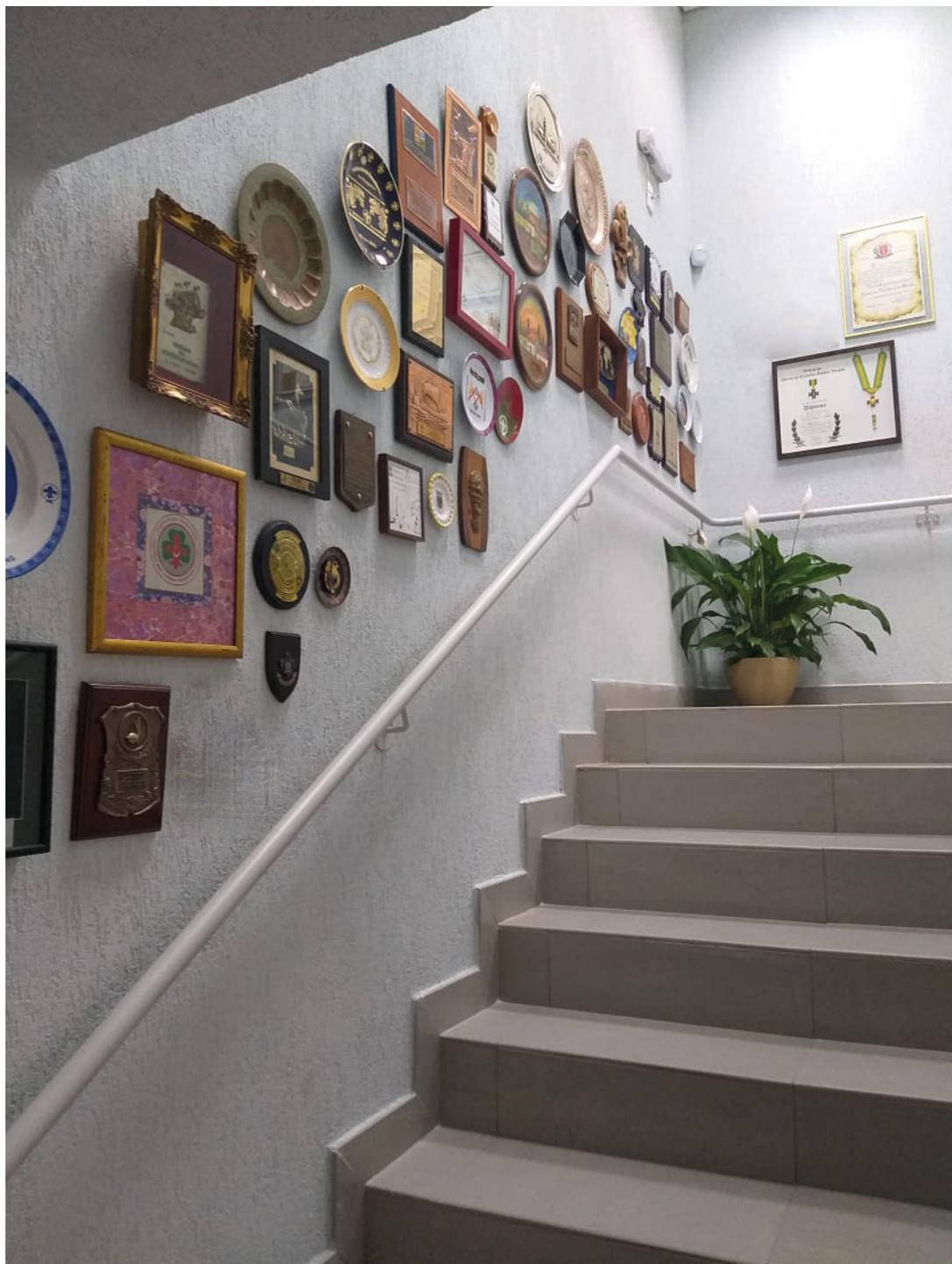
# ANEXO 07.A

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



## ANEXO 07.8

# ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



# ANEXO 07.8

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



## ANEXO 07.8

# ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



# ANEXO 07.8

## ATIVIDADE 3 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA







# 2ª CAÇADA

NACIONAL DO RAMO LOBINHO

## ONLINE



## MÓDULO MATA ATLÂNTICA – PAPER SQUISHY

A primeira visão que os europeus colonizadores tiveram do Brasil foi de uma imensa floresta tropical. A Mata Atlântica ocupava boa parte do litoral brasileiro. Tão encantadora por sua beleza e biodiversidade que muitos viajantes se dedicaram a descrevê-la e pintá-la. O contato direto com a natureza nos marca profundamente: a luz filtrada entre galhos, a exuberância da vegetação que cobria o solo, o silêncio profundo só cortado pelo pio das aves.

Hoje, com a ocupação dos homens, restam apenas 12% desse bioma. Preocupados com a degradação, muitos pintores e artistas plásticos continuam pintando a beleza da Mata Atlântica para lembrar de sua preservação.

### CONHECENDO ONLINE

Você sabe o que é paper squishy? É uma técnica de confecção que podemos utilizar para enfeites e é super fofa! No vídeo, você vai aprender como fazer objetos decorativos utilizando essa técnica.

[https://www.youtube.com/watch?v=CFW4\\_mCO6VI](https://www.youtube.com/watch?v=CFW4_mCO6VI)

### PRODUZINDO OFFLINE

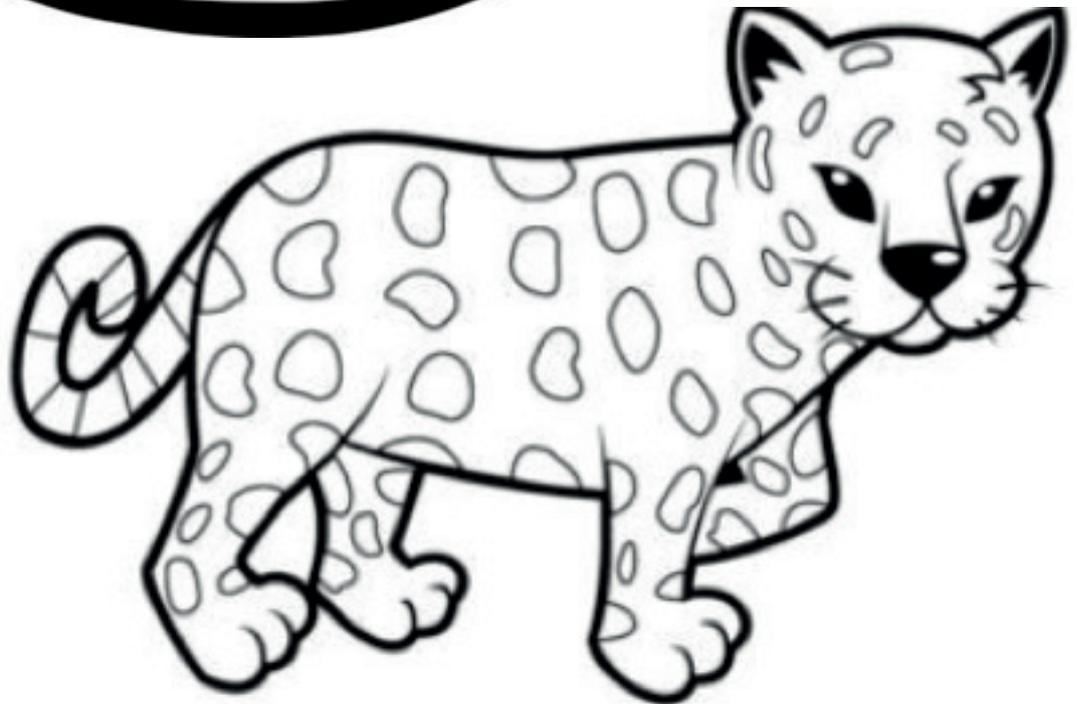
Agora, que tal fazer animais da Mata Atlântica em paper squishy? Sim, isso mesmo! Você os conhece? Se não souber, pesquise sobre eles, suas cores, o que comem e onde vivem. A partir do passo a passo do vídeo anterior, faça pelo menos 1 paper squishy bem colorido!

### COMPARTILHE!

Coloque seus animais feitos em paper squishy em um lugar bem legal do seu quarto, tire fotos e publique nas redes sociais. Queremos muito ver como seu espaço ficou mais diverso e colorido! Peça ajuda do seu Velho Lobo para publicar.

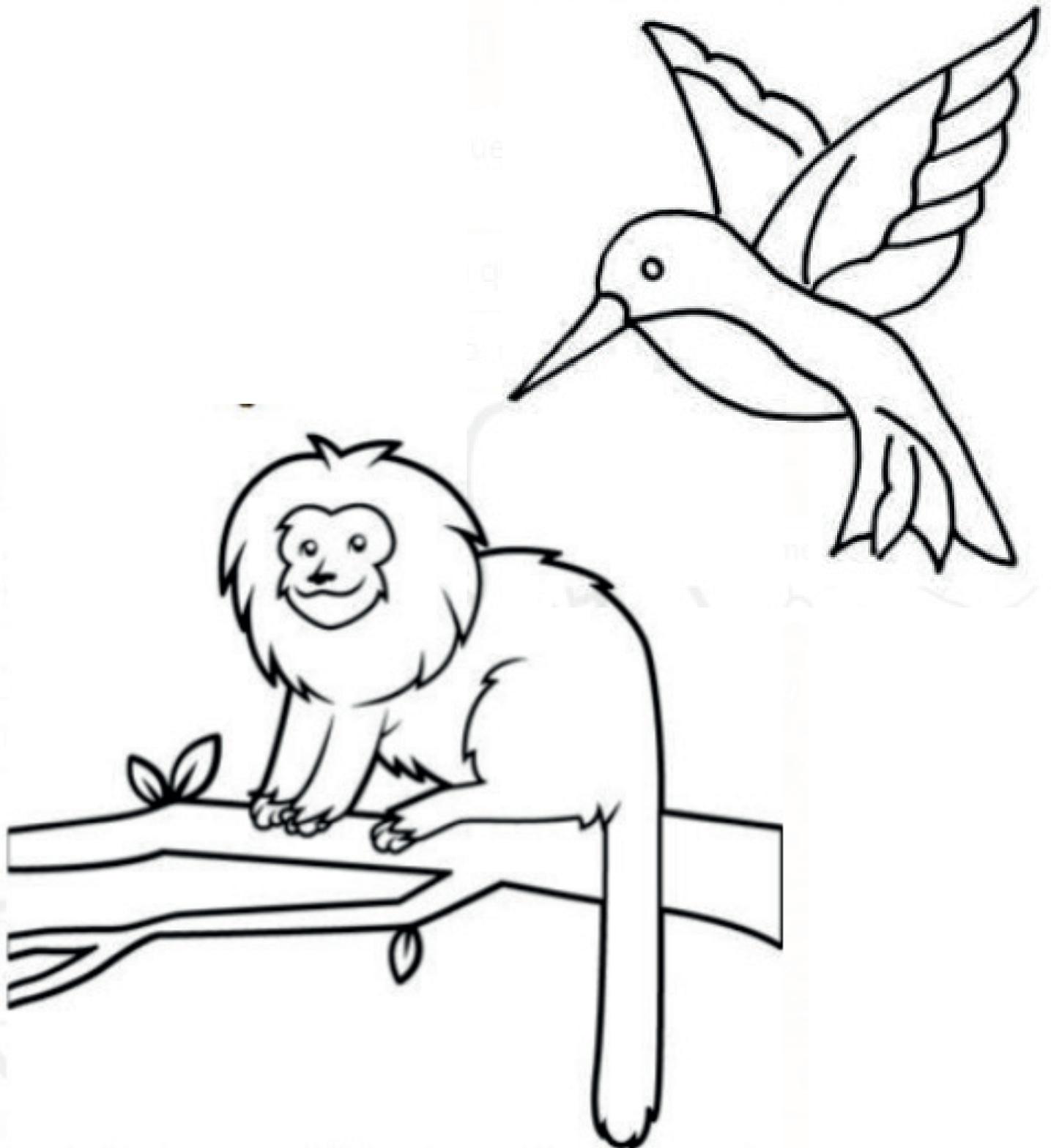
## ANEXO 08

### ATIVIDADE 4 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



# ANEXO 08

## ATIVIDADE 4 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA



## ANEXO 08

### ATIVIDADE 4 - MÓDULO MATA ATLÂNTICA





# 2ª CAÇADA NACIONAL DO RAMO LOBINHO ONLINE



## CRÉDITOS

### CAATINGA

- XILOGRAVURA DE CORDEL - Josy de Cristo / Fabiana Amorim / Carina Pereira / Zéu Gonçalves
- GOTAS DE OURO - José Wendell de Oliveira Sá / Bruno Amorim / Baden Peres / Fabiana Amorim / Luzia Peres / Bianca Vitória da Silveira / Zéu Gonçalves
- QUE LOBINHO DA CAATINGA EU SOU? - Zéu Gonçalves / Yuri Barbosa / José Wendell de Oliveira Sá

### CERRADO

- HERÓI DO CERRADO - Hérika de Almeida Jardim / Lívia Rodrigues Bento
- MINHA CAVERNA - Hérika de Almeida Jardim / Lívia Rodrigues Bento
- ENIGMA DO CERRADO - Hérika de Almeida Jardim / Lívia Rodrigues Bento

### MATA ATLÂNTICA

- VISITA AO ESCRITÓRIO NACIONAL - Yuri Barbosa
- PAPER SQUISHY - Letícia de Almeida Jardim / Hérika de Almeida Jardim
- COZINHANDO COM OS CAIÇARAS - Lívia Rodrigues Bento

### AMAZÔNIA

- LENDAS DA FLORESTA - Tatiane Liryo / Fabiana Amorim
- PASSEANDO PELO RIO AMAZONAS - Tatiane Liryo / Fabiana Amorim
- QUANTAS TRIBOS NO BRASIL! - Tatiane Liryo / Fabiana Amorim

### COORDENAÇÃO

- Yuri Barbosa



**2<sup>a</sup> CAÇADA**  
NACIONAL DO RAMO LOBINHO  
ONLINE