

ROCK

1. Demonstrar ao examinador que conhece a história do rock, desde as correntes musicais que lhe deram origem, até os dias atuais.
2. Apresentar uma linha do tempo com os principais artistas/bandas, momentos importantes da história do rock.
3. Apresentar para sua seção, de maneira ilustrada, a história e/ou biografia de três de seus artistas/bandas preferidas de rock.
4. Apresentar um relatório ilustrado sobre, no mínimo, três shows/apresentações que assistiu, com comentários detalhados sobre os eventos.
5. Apresentar o resumo de leitura de três obras sobre o rock (ou biografias de bandas ou artistas);
6. Discorrer sobre as formações de bandas, relacionando os instrumentos e suas aplicações, conforme o estilo ou corrente;
7. Discutir com o examinador sobre a relação de direitos autorais, compartilhamento de arquivos, pirataria, apresentando argumentos pró e contra embasados em opiniões de especialistas e artistas, e concluindo com sua opinião acerca do tema;
8. Assistir com a tropa um show em DVD ou mídia similar e fazer comentários durante a exibição com relação a composição, playlist e outros aspectos;
9. Fazer uma entrevista com uma personalidade e/ou artista do rock local, registrá-la e apresentá-la a seção.