

ARTE DIGITAL

1. Apresentar à sua seção um programa de desenho digital a sua escolha, demonstrando o uso de diversas ferramentas disponíveis, como texturas e filtros de cor.
2. Explicar a importância do trabalho com layers, demonstrando ao examinador a formatação de uma imagem utilizando esta ferramenta.
3. Organizar uma exposição em sua seção, contendo pelo menos 5 de seus trabalhos.
4. Explicar ao examinador ou à seção a importância dos efeitos de luz e sombra e quais as melhores técnicas para se conseguir os resultados desejados.
5. Explicar o que é e como funciona uma mesa digitalizadora, demonstrando seu uso à seção.
6. Fazer uma apresentação à matilha ou patrulha sobre a importância da paleta de cores selecionada para um trabalho, utilizando recursos midiáticos de escolha livre (vídeos, apresentações de slides, cartazes.)