

GRAFITE

1. Demonstrar conhecimento sobre o conceito e história do Grafite, citando alguns grafiteiros de renome, seus estilos e suas obras.
2. Explicar a diferença entre Grafite e pichação, entendendo a importância de obter autorização antes de grafitar qualquer local.
3. Conhecer os materiais utilizados no Grafite e usá-los em suas produções
4. Explicar quais são as modalidades do Grafite apontando suas diferenças e reconhecendo-as em imagens que lhe forem apresentadas por um examinador.
5. Realizar um Grafite de tema livre à vista do examinador.
6. Criar e executar um mural grafitado sobre o Movimento Escoteiro em local previamente autorizado.