

# BATERIA

Pré-requisitos: Executar pelo menos 2 rudimentos para Nível 1; 7 rudimentos para Nível 2; e 15 rudimentos para Nível 3.

1. Possuir noções básicas sobre a história da bateria.
2. Executar ao menos 3 ritmos em diferentes estilos musicais.
3. Demonstrar conhecimento das técnicas de baqueta como pinça e rebote.
4. Explicar a diferença entre compasso simples e compasso composto.
5. Diferenciar os instrumentos que compõem a bateria apenas ouvindo e demonstrar conhecimentos básicos sobre a afinação dos instrumentos.
6. Demonstrar conhecimento básico na leitura de partitura de bateria, explicando o significado de pulsação, andamento e fórmula de compasso.
7. Demonstrar conhecimento sobre diferentes tipos de pegada: tradicional ("tradicional grip") e moderna ("matched grip"), levando em consideração as 3 formas da pegada moderna.
8. Explicar o sistema de divisão rítmica e executar as seguintes figuras musicais em andamento de livre escolha: semínima, colcheia, semicolcheia, fusa e semifusa.
9. Explicar e executar duínas, tercinas e figuras pontuadas.