



Jantar com as Estrelas

JANTAR FESTIVO

Márcia Thais Garcia Gomes e Paulo Roberto Gomes



Esse jantar festivo utiliza como pano de fundo uma época repleta de ótimas recordações para a chefia e proporcionará muita diversão e aprendizado para os lobinhos, que terão oportunidade de conhecer o que fazia a cabeça dos seus pais, avós e chefes.

MATERIAL:

Notebook, Datashow, local para projeção, caixa de som

Decoração e iluminação lembrando programa de auditório.

Utilizar objetos dos anos 80, discos de vinil e imagens.

Música adequada, hits, brega ou filmes.

Mesa com guloseimas da época: Dipnlík, pirocóptero, bolete, amendoim japonês.

Ponche de refrigerante e frutas.

Biriba (Picles espetado no repolho) ou carne louca para abrilhantar a festa.

METODOLOGIA:

Ao som de um grande sucesso da época, os participantes chegam para a gravação de um programa de televisão “**Jantar com as estrelas**”, organizados em matilhas e já caracterizados para apresentarem seus esquetes, sentam-se em grande círculo.

São recebidos pelos anfitriões, a apresentadora Lolita Rodrigues e Agnaldo Timóteo que informam que nesta noite contarão com a presença um jovem talento que tem arrebatado multidões com seu jeito latino de ser.





Ao som de música da época, eis que chega ao recinto Sidney Magal, os anfitriões o cumprimentam e agradecem sua presença.

QUEBRA GELO

Perguntam se ele pode cantar uma de suas canções, ele diz que sim, com o maior prazer, porém somente se todos os presentes ficarem de pé e o acompanharem na dança. Pede para tocarem a sua **fita k7** e todos dançam acompanhando os gestos do sucesso: **O MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ**

ESQUETE 1 (MATILHA BRANCA)

Os anfitriões agradecem ao Sidney Magal e pedem a MATILHA BRANCA para apresentar algo em sua homenagem.

Após a apresentação, a MATILHA VERMELHA apresenta o jingle de um comercial da época.

Os anfitriões pedem então ao famoso que fale um pouco sobre sua opinião a respeito do cinema nos anos 80. Ele diz que o que mais gosta nestes anos são os filmes, que nunca tinha percebido a variedade de estilos e temas, certamente ficarão para sempre na memória de todos e ele propõem um jogo.

JOGO: KIM DO CINEMA (MAGAL)

Magal pede para passar um vídeo e gostaria que todos prestassem muita atenção. Após isso, os anfitriões ou assistentes de palco, entregam papel e caneta para cada equipe e pede para responderem as perguntas sobre os filmes do vídeo.

ESQUETE 2 (MATILHA MARROM)

Os anfitriões agradecem a ele e solicitam que a MATILHA MARROM apresente algo em sua homenagem.

Após a apresentação, a MATILHA VERMELHA apresenta outro jingle de comercial.

Os anfitriões pedem então ao famoso que fale um pouco sobre sua impressão nestes anos, por que acredita que eles deixarão tanta saudade nas pessoas.

Magal fala um pouco sobre atividades físicas, brincadeiras e criatividade, propõe que tentem usar uma magnífica invenção recente: O BAMBOLÊ.



JOGO: QUEM FICA MAIS TEMPO COM O BAMBOLÊ?

Disputa simples de quem fica mais tempo com bambolê
Vence a matilha que conseguir ficar mais tempo rodando.

Após este jogo, os anfitriões agradecem a gentileza do Magal e pedem então ao famoso que fale um pouco sobre outros tipos de diversão, algo que mexe com todas as pessoas do país.

Ele fala que é inegável a influência da televisão, por exemplo, todos param para acompanhar o resultado da loteria esportiva transmitido pela zebrinha.

JOGO: LOTERIA ESPORTIVA (MAGAL)

Magal distribui as cartelas da loteria esportiva e cada um preenche sua cartela. Depois ele diz que é bem na hora e todos vão conferir junto com a zebrinha do fantástico, ganha ponto a matilha que possuir uma cartela com mais acertos.

ESQUETE 3 (MATILHA PRETA)

Os anfitriões agradecem e pedem para a MATILHA PRETA apresentar algo.

Após a apresentação, a MATILHA VERMELHA apresenta outro jingle.

Os anfitriões perguntam ao Magal o que acha da música atual, ele fala sobre todos os estilos (Dance, Rock, ...), grandes festivais que estão surgindo no país, como o Rock IN Rio, também do grande número de bandas nacionais (Legião, IRA, Ultraje, Titãs, Engenheiros, ...) e principalmente do estilo que ele mais gosta, que é música popular de verdade e também dos programas de auditório e dá um exemplo daquele que mais gosta...

JOGO: QUAL É A MÚSICA? (MAGAL)

Propõem mais um jogo, imitando um grande apresentador, o Sílvio Santos.

Será executado um pedaço da música, somente um representante da matilha corre para tocar o sino, se conseguir responde, caso não consiga, a vez fica para as outras 03 matilhas.

Após o jogo, os anfitriões agradecem e perguntam se o convidado deseja falar mais alguma coisa, ele diz que o mundo está muito agitado, o ser humano está em constante disputa e todos nós precisamos pensar mais nos outros, saber respeitar a opinião dos outros e ter uma atitude de ajuda.

Ele propõe encerrar com todos assistindo o vídeo da música **Aquarela do Toquinho** que se tornou praticamente um hino para nossa geração.

Depois, todos podem curtir o jantar, dançar um pouco, fazer passinhos, etc.





REFERÊNCIAS:

Lolita apresentando Agnaldo Timóteo no Almoço com as estrelas

https://www.youtube.com/watch?v=odqu0vM_zDg

Sidney Magal cantando

<https://www.youtube.com/watch?v=KD49pqbZ0DM>

Aquarela de Toquinho

<https://www.youtube.com/watch?v=-Gsdp2zSCjY>

Picles no repolho

<http://www.receitasnarede.com/receita/picles-no-palito-espelado-em-repolho/ver>

Ponche de frutas sem álcool

<http://www.tudogostoso.com.br/receita/72579-ponche-de-frutas-sem-alcool.html>





OBSERVAÇÕES:

O MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ

(ele) Teu, todo teu
Minha, toda minha
Juntos, essa noite
Quero te dar todo meu amor

(ela) Toda, Minha vida
(siiiiimm)
Eu, te procurei
(nanananana)
Hoje, sou feliz, com você que é tudo o que sonhei

(todos) REFRÃO (bis 2x)
Ohhhh, eu te amo
Ohhhh, eu te amo meu amor
Ohhhh, eu te amo
O meu sangue ferve por você

(ele) Você me enlouquece
Você é o que quero
eu sou, prisioneiro
Prisioneiro desse seu amor

(ela) Toda, Minha vida
(sim sim sim sim)
Eu, te procurei
Hoje, sou feliz, com você que é tudo o que sonhei

REFRÃO (bis 3x)

