

PINTURA EM TELA

1. Apresentar os principais materiais necessários para uma pintura em tela e sua conservação.
2. Preparar a superfície para receber a pintura (o desenho em carvão).
3. Apresentar diversos tipos de tinta e identificar as diferenças de cada uma;
4. Apresentar as cores básicas.
5. Apresentar as possibilidades nas misturas das tintas quanto as cores primárias, secundárias e terciárias (palheta).
6. Pintar uma tela preparada misturando as tintas na palheta.
7. Aplicar as cores quentes e frias (cromáticas) branco e preto (acromáticas).
8. Explicar as diversas técnicas de pintura.
9. Usar além dos pincéis outras técnicas (espátulas, dedo, papel, etc), e ter conhecimento dos tipos de pincéis utilizados na pintura.
10. Utilizar os distintos processos de limpeza dos materiais segundo o tipo de tinta usada (agarras, água, etc).
11. Descrever os procedimentos de segurança quanto as tintas tóxicas e adotar na armazenagem a conservação correta do produto.
12. Apresentar uma declaração de frequência em curso de desenho e pintura, no mínimo, cinco períodos, totalizando 20 (vinte) horas.